

TOMÁS SARACENO

(Tucumán, Argentina, 1973)



(Tucumán, Argentina, 1973)

A través de una práctica interdisciplinaria que entrelaza arte, arquitectura, ciencia y activismo ecológico, Tomás Saraceno imagina y propone nuevas formas de habitar el mundo. Sus obras, a menudo inmersivas y colaborativas, invitan a repensar las relaciones entre los seres humanos, las especies no humanas y el entorno planetario.

Motivado por una visión post-antropocénica, Saraceno crea instalaciones aéreas, esculturas flotantes y redes inspiradas en las telarañas, que funcionan como metáforas vivas de interconexión y cohabitación. Su trabajo cuestiona los modelos dominantes de producción, movilidad y percepción del espacio, y sugiere alternativas sostenibles desde una poética del aire.

Uno de sus intereses centrales es la posibilidad de generar nuevas ecologías sociales y ambientales. Con proyectos como Aerocene, Saraceno propone formas de movilidad libre de combustibles fósiles, involucrando a comunidades, científicos y activistas en una experiencia colectiva y crítica. El cielo, las atmósferas y las vibraciones del mundo natural se convierten en escenarios de exploración estética y política. La producción artística de Saraceno está en constante diálogo con el planeta como una red viva y en transformación.

Actualmente vive y trabaja en Berlín.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2024 ANIMA∞LE – Pinksummer – Génova, Italia
- Aerocene Seoul – Leeum Museum of Art – Seúl, Corea del Sur
- Worldings – Andersen's Contemporary – Copenhagen, Dinamarca
- Complementarities – Red Brick Art Museum – Pekín, China
- Live(s) on Air – Tanya Bonakdar Gallery – Los Ángeles, EUA
- 2023 Cloud Cities: mise-en-Aérocène – Le Tripostal – Lille, Francia
- Web(s) of Life (colaboración) – Serpentine Galleries (Serpentine South, parques reales) – Londres, Reino Unido.
- Entangled Air – Haggerty Museum of Art – Milwaukee, EUA
- 2022 Oceans of Air – Museum of Old and New Art (MONA) – Hobart, Australia
- Silent Autumn – Tanya Bonakdar Gallery – Nueva York, EUA
- Aerocene: Free the Air ("Orbit-s" for a Post-Fossil Fuel Era) – K21 Kunstsammlung – Düsseldorf, Alemania
- Particular Matter(s) – The Shed – Nueva York, EUA
- 2021 Inter + Play 2 – Towada Arts Center – Towada, Japón
- we do not all breathe the same air – neugerriemschneider – Berlín, Alemania
- AnarcoAracnoAnacroArcano – Parco Archeologico della Neapolis – Siracusa, Italia
- 2020 Songs for the Air – Hessisches Landesmuseum Darmstadt – Darmstadt, Alemania
- Moving Atmospheres (Atrium Commission) – Garage Museum of Contemporary Art – Moscú, Rusia
- Event Horizon – Cisternerne – Copenhagen, Dinamarca
- 2019 Tomás Saraceno – Gallery Hyundai – Seúl, Corea del Sur
- Tomás Saraceno – Tanya Bonakdar Gallery – Los Ángeles, EUA

- 2018 Aerographies – Fosun Foundation – Shanghái, China
- ON AIR – Palais de Tokyo – París, Francia
- ALBEDO – Pinksummer – Génova, Italia
- Solar Rhythms – Tanya Bonakdar Gallery – Nueva York, EUA
- 2017 Event Horizon – Galería Ruth Benzacar – Buenos Aires, Argentina
- How to Entangle the Universe in a Spider Web – Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA) – Buenos Aires, Argentina
- 2016 Dark Cosmic Web – Pinksummer – Génova, Italia
- Stillness in Motion: Cloud Cities – San Francisco Museum of Modern Art – San Francisco, EUA
- Solar Bell Ensemble – Contemporary Arts Center – Cincinnati, EUA
- 163,000 Light Years – Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO) – Monterrey, México
- 2015 Hybrid solitary... semi-social quintet... on cosmic webs... – Tanya Bonakdar Gallery – Nueva York, EUA
- Becoming Aerosolar – 21er Haus – Viena, Austria
- 2014 Iridescent Planet – Pinksummer (Palazzo Ducale) – Génova, Italia
- 2012 On the Roof: Cloud City – The Metropolitan Museum of Art – Nueva York, EUA.
- On Space Time Foam – Hangar Bicocca – Milán, Italia.
- 2010 Air-Port-City/Cloud Cities – Tanya Bonakdar Gallery – Nueva York, EUA.
- 14 Billions (Working Title) – Bonniers Konsthall – Estocolmo, Suecia.
- Cloud Cities Connectome – Tanya Bonakdar Gallery – Nueva York, EUA.
- 2009 Tomás Saraceno – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (MUDAM) – Ciudad de Luxemburgo, Luxemburgo
- Cloudy House – Andersen's Contemporary – Berlín, Alemania.
- 2004 On Air – Pinksummer – Génova, Italia

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2024 Radical Playgrounds – Berliner Festspiele – Berlín, Alemania
- 2021 Webs of Life – Serpentine Gallery – Londres, Reino Unido
- 2020 Aria – Fondazione Palazzo Strozzi – Florencia, Italia
- 2019 More-than-humans – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza – Madrid, España
- 2018 A Thermodynamic Imaginary – MAAT – Lisboa, Portugal
- Our Interplanetary Bodies – Asia Cultural Center – Gwangju, Corea del Sur
- 2017 Entangled Orbits – Baltimore Museum of Art – Baltimore, EUA
- Aerosolar Journeys – Haus Konstruktiv – Zúrich, Suiza
- 2016 Many Suns and Worlds – Vanhaerents Art Collection – Bruselas, Bélgica
- 2014 Cosmic Jive: The Spider Sessions – Museo Villa Croce – Génova, Italia
- 2011 Cloudy Dunes: When Friedman Meets Bucky on Air-Port-City – Museo de Arte Contemporáneo de Roma (MACRO) – Roma, Italia
- Cloud-Specific – Kemper Museum of Contemporary Art – St. Louis, EUA.
- 2010 From Camogli to San Felipe, spiders weaving stars... – Fondazione Pier Luigi e Natalina Remotti – Camogli, Italia
- 2009 Biospheres – Statens Museum for Kunst – Copenhagen, Dinamarca
- Lighter than Air – Walker Art Center – Minneapolis, EUA.
- 2008 Observatory, Air-Port-City – Hayward Gallery – Londres, Reino Unido.
- 2007 Microscale, Macroscale, and Beyond... – Berkeley Art Museum – Berkeley, EUA.
- 2006 Cumulus – Barbican Arts Centre – Londres, Reino Unido.

COLECCIONES

MoMA, Nueva York, USA.

SFMOMA, San Francisco, USA.

Walker Art Center, Minneapolis, USA.

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Alemania

Nationalgalerie – Staatliche Museen, Berlín, Alemania

National Gallery of Denmark, Copenhagen, Dinamarca

Bonniers Konsthall, Estocolmo, Suecia

Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg, Dinamarca

Mudam, Luxemburgo, Luxemburgo

Luma Foundation, Zúrich, Suiza

Reykjavik Art Museum, Reikiavik, Islandia

Boros Collection, Berlín, Alemania

BSI Art Collection, Suiza

Collezione La Gaia, Busca, Italia

Fondazione Pierluigi e Natalina Remotti, Camogli, Italia

Fondazione Morra Greco, Nápoles, Italia

Fondazione Edoardo Garrone, Génova, Italia

Miami Art Museum, Miami, USA

Dallas Museum of Art, Dallas, USA

Sammlung KiCo, Alemania

Kupferstichkabinett, Museo de Berlín