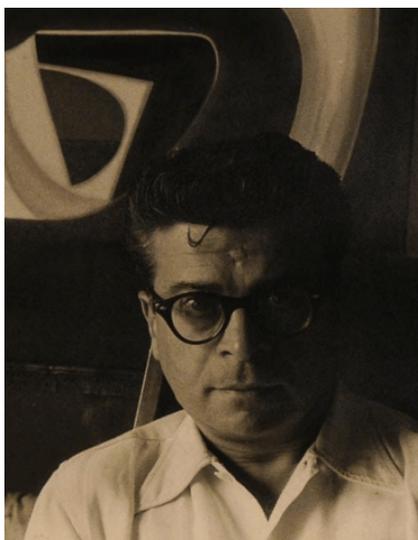


JOSÉ MANUEL MORAÑA

(1917-2005)



José Manuel Moraña fue un pintor argentino nacido en 1917 que obtuvo becas para formarse en París, México y Madrid.

Su relación con algunos artistas surrealistas le despertó el interés por esa tendencia, dentro de la cual trabajó con una técnica que llamó “automatismo inocente.” Sus composiciones fueron priorizando la mirada y los ojos, así como las figuras de las aves y los toros. Ejerció la docencia, llegando incluso a desempeñarse como Rector de la Escuela Nacional de Bellas Artes.

Murio en el 2005.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 1971** José Manuel Moraña: pinturas recientes, Galería Van Riel, Buenos Aires, Argentina
- 1966** José Manuel Moraña: pinturas y autorretratos, Galería La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 1958** Moraña: óleos, Galería Rubbers, Buenos Aires, Argentina
- 1950** José Manuel Moraña, Galería Antu, Buenos Aires, Argentina

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2024** Jugar con los ojos cerrados, 100 años de surrealismo, Galería RGR, Ciudad de México, México
- 2019** Senos. Xilografías de Albino Fernández, José Manuel Moraña, Víctor Rebuffo y Luis Seoane, Museo Nacional del Grabado, Buenos Aires, Argentina
- 1901** Primera Exposición Bienal Hispano-Americana de Arte, Museo Nacional de Arte Moderno, Madrid, España

RGR

COLECCIONES

Agencia Española de Cooperación Internacional y para el Desarrollo, Madrid, España

+52 55 8434 7759 / 60 / 61
+1 786 609 1295

GRAL. ANTONIO LEÓN 48
SAN MIGUEL CHAPULTEPEC
CDMX 11850, MÉXICO

GALERIA@RGRART.COM
RGRART.COM

@RGRART