

WOLFRAM ULLRICH

(Wurzburgo, Alemania, 1961)



El trabajo de Wolfram Ullrich se caracteriza por desdibujar las fronteras entre escultura y pintura. El artista se considera primeramente un pintor y es, a través de su trabajo, que cuestiona los principios de claridad, geometrismo y anti-simbolismo propuestos por el arte constructivista del siglo XX, en el que los artistas dejaron de estar interesados en representar las cosas tal como las veían y comenzaron a producir figuras abstractas expresadas mediante el color y formas puras.

Por medio de una fusión de elementos en la que los estándares tradicionales de la pintura, caracterizados por la ilusión de profundidad que brinda la perspectiva, quedan rebasados, Ullrich utiliza ángulos estrechos y formas claramente definidas para crear suscomposiciones. A través de ideas sobre el desplazamiento, el trampantojo o las modificaciones espaciales provocadas por la proximidad entre elementos, sus obras aparecen como objetos de grandes dimensiones, aunque su volumen es solo una apariencia. Las abstracciones de Ullrich no están diseñadas para dar seguridad y certeza de la realidad: por el contrario, con cada proyecto el artista pone en crisis las convenciones implícitas en el acto de ver y la manera en la que establecemos las relaciones espaciales de los lugares que habitamos.

Actualmente vive y trabaja en Stuttgart, Alemania.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2020** Wolfram Ullrich, Galerie lange + pult, Zúrich, Suiza
- 2019** Wolfram Ullrich. Kunst und buch, Museum Für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Alemania
Coordinate e convergenze, Museo delle Arti, Catanzaro, Italia
Reliefs, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone, Italia
- 2018** Wolfram Ullrich, Museo delle Arti di Catanzaro, Italia
Wolfram Ullrich: Pure color, pure form, Dep Art Gallery, Milán, Italia
Wolfram Ullrich, Galerie lange + pult, Zúrich, Suiza
- 2017** Wolfram Ullrich, Galerie lange + pult, Neuchâtel, Suiza
- 2016** Wolfram Ullrich, Galerie Lindner, Wien, Austria
- 2015** Progression, Kusseneers Gallery, Bruselas, Bélgica
- 2014** Structures dérivées, Galerie Denise René, París, Francia
- 2013** Planar, Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brasil
- 2012** Wolfram Ullrich, Galerie Une, Auvernier, Suiza
- 2011** Responding Perspectives, Galerie Schlègl, Zúrich, Suiza
- 2008** Float, Galerie Kusseneers, Antwerpen, Bélgica
- 2007** Wolfram Ullrich, Galerie Schlègl, Zúrich, Suiza
- 2006** Wolfram Ullrich, Galerie Kusseneers, Antwerpen, Belgica
- 2005** Wolfram Ullrich, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Alemania
- 2003** Wolfram Ullrich, Galerie Konstruktiv Tendens, Estocolmo, Suecia
- 2002** Wolfram Ullrich, BERGNER + JOB Galerie, Wiesbaden, Alemania
- 1999** Zonen und Inseln, Schloß Monrepos, Fa H. Schmid, Luisburgo, Alemania
Wolfram Ullrich Esslinger Kunstverein, Villa Merkel, Esslingen, Alemania

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2020** Fantastische Bildwelten, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl, Alemania
- 2019** Summer Gallery Salzburg, Galerie Michael Sturm, Dampfarrsaal, Salzburg, Austria
Rämistrasse 27, Galerie lange + pult, Zúrich, Suiza
- 2017** F11 à la suite de Bâle, Galerie Denise René, París, Francia
Skulptur#1, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlín, Alemania
- 2016** Verknüpft – Haleh Redjaian und die Sammlung, Museum für Konkrete Kunst, Ingoldstadt, Alemania
Sculpture en partage, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Francia
- 2014** Homage to Denise René, Espace-Expression, Miami, EUA
- 2012** Mouvement et lumière, Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Francia
- 2011** Portability and Network, SPACES, Cleveland, EUA
Smell Colour. Chemistry, Art and Education, Arts Santa Monica, Barcelona, España
- 2010** Beyond Painting, Lausberg Contemporary, Toronto, Canada
- 2009** Donation Jeunet, Musée d'art et histoire, Neuchâtel, Suiza
- 2008** Gegenstandslos, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, Alemania
- 2007** Ausgerechnet... Mathematik und konkrete Kunst, Museum im Kulturspeicher Wurzburg, Alemania
Geometrisk Abstraktion XXVI, Konstruktiv Tendens, Estocolmo, Suecia
- 2006** Curtain Call, Lausberg Contemporary, Toronto, Canada
Geometrisk Abstraktion XXV, Konstruktiv Tendens, Estocolmo, Suecia
- 2005** Entourage de...?, Städtische Galerie, Villa Merkel, Esslingen, Alemania
- 2004** Editionen und kleine Formate, BERGNER + JOB Galerie, Mainz, Alemania
- 2003** Entdecken, Fördern, Handeln, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Alemania



COLECCIONES

Alb-Donau-Kreis, Ulm, Alemania

BW-Bank, Stuttgart, Alemania

Donation Jeunet, Neuchâtel, Suiza

Deutscher Bundestag, Berlín, Alemania

Kunstmuseum, Heidenheim, Alemania

Museo de arte de Pamplona, España

Museum Ritter, Waldenbuch, Alemania

Musée d'art et histoire, Neuchâtel, Suiza

Staatsgalerie, Stuttgart, Alemania

Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, Alemania

Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Francia