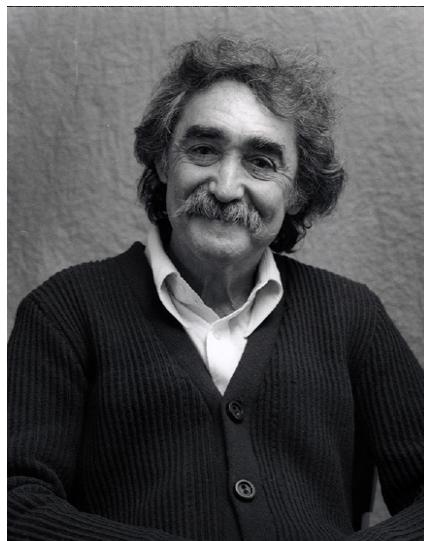


# JESÚS RAFAEL SOTO

(Ciudad Bolívar, Venezuela, 1923 - París, Francia, 2005)



Jesús Rafael Soto fue una figura influyente y central del modernismo de posguerra. Participó en la exposición colectiva *Le mouvement* (1955), en la Galería Denise René de París, uno de los momentos fundacionales de aquel estilo. Durante su carrera, desempeñó un papel crucial en la redefinición del alcance y función social de la obra de arte a partir de la investigación de la unidad espacio-temporal del objeto plástico.

Habiendo estudiado Bellas Artes en Caracas, se instaló en París en 1950, donde formó parte del grupo internacional de artistas que buscaban renovar la escena del arte experimental. Si bien ha sido comúnmente asociado con el Op art, la obra de Soto se caracteriza más bien por el continuo estudio del movimiento y la desmaterialización de la forma, produciendo construcciones de carácter cinético en las cuales la participación activa del espectador se vuelve clave.

En 1958 comenzó *Vibraciones*, obras realizadas a partir de la superposición en varios planos de tramas y objetos móviles que crean infinitas posibilidades de vibraciones y variaciones. Soto logró crear obras accesibles a todas las personas, sin marcar las diferencias de edad o capital cultural del espectador, apelando a la experiencia misma del sujeto en relación al objeto artístico.



## EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2024      Soto, Galería Cayón Menorca, Menorca, España  
              SOTO, La T, Galería Cayón Madrid, Madrid, España  
              Jesús Soto cosmos en vibración, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 2023      Inmateriales. Jesús Soto. Un homenaje, Centro cultural B.O.D., Caracas, Venezuela  
              Jesús Soto, Cor, forma, vibração, Dan Galeria, São Paulo, Brasil  
              Jesús Rafael Soto: The Instability of the Real, Galería RGR, Ciudad de México, México  
              Jesús R. Soto, Galería Elvira González, Madrid, España
- 2022      Soto: Prints and multiples, Marlborough gallery, Nueva York, EUA  
              Invisible: a tale of ethereal lines, León Tovar gallery, Nueva York, EUA  
              Materia y Vibración, Galerie Perrotin, Nueva York, EUA
- 2020      Carrément Soto, Galerie Denise René, Espace Marais, París, Francia  
              Perception: Works from 1964 – 1992, Sicardi Gallery, Houston, EUA
- 2019      Soto. The Fourth Dimension. The Guggenheim Bilbao, Bilbao, España  
              Soto: Vibrations, 1950-1960, Hauser & Wirth, Nueva York, EUA
- 2015      Jesús Rafael Soto, Une Rétrospective, Musée Soulages, Rodez, Francia
- 2014      Jesús Rafael Soto: Houston Penetrable, Museum of Fine Arts (MFAH), Texas, EUA
- 2013      Soto dans le collection du Musé national d'art moderne, Centre Pompidou, París, Francia
- 2006      Soto virtual, Trasnocho Cultural, Caracas, Venezuela  
              Virtualidad vibrante, Centro de Arte La Estancia, Caracas, Venezuela  
              Visión en movimiento, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina  
              Visione en movimiento, Galleria d'Arte Moderna é Contemporaneo, Bergamo, Italia
- 2005      Visión en movimiento, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México  
              Soto. A gran escala, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Ímber, Caracas, Venezuela
- 2003      Soto. A gran escala, Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador  
              Soto. Le mouvement, Galerie Denise René, París, Francia
- 2001      Jesús Soto, Retrospectiva, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
- 2000      Jesús Rafael Soto, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan  
              Jesús Rafael Soto, Museo de Arte Contemporáneo (MARCO), Monterrey, México

- 1998 Jesús Rafael Soto, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brasil  
Jesús Rafael Soto, Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay  
Jesús Soto, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1997 Jesús Rafael Soto, Museo de Arte Contemporáneo de Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil  
Jesús Rafael Soto, Hyundai Gallery, Seúl, Corea del Sur
- 1993 Re-pensar lo visible, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Maracay, Venezuela  
Jesús Soto, Musée des Beaux-Arts, Pau, Francia
- 1992 Soto actual, Altamira Fine Art; Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1990 Jesús Rafael Soto, Museo de Arte Moderno, Kamakura, Japón  
Jesús Rafael Soto, Museo de Arte Moderno, Saitama, Japón  
Jesús Rafael Soto, Iwaki City Art Museum, Iwaki, Japón  
Jesús Rafael Soto, Itami City Museum of Art, Itami, Japón
- 1982 Jesús Rafael Soto: Obres recents, Fundación Joan Miró, Barcelona, España
- 1979 Soto, Oeuvres actuelles, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, París, Francia
- 1977 Soto, Centre International de Création Artistique, Sénanque, Francia
- 1974 Soto, Retrospectiva, Musée Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Países Bajos  
Soto, Retrospectiva, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C., EUA
- 1971 Jesús Rafael Soto, Museum of Contemporary Art, Chicago, EUA  
Penetrable de Bogotá, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2025     Carlos Raúl Villanueva. Arquitectura moderna y síntesis de las artes, Centre Compidou Málaga, Málaga, España  
Electric Op, Buffalo AKG Art Museum, Buffalo, EUA  
Une brève histoire de fils, Maison de l'Amérique latine, París, Francia
- 2024     Imaging the Third Dimension. Holograms and Optical Illusions in the Würth Collection, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Alemania  
Festival Ar(t)chile, Musée des Beaux-Arts d'Orléans, Orléans, Francia
- 2023     Optical and Movement, Fondation Louis Vuitton, Beijing, China  
Geometrismos. Jesús Soto y su tiempo, Espacio Arte al Cubo del Cubo Negro, Caracas, Venezuela  
The Dynamic Eye: Op and Kinetic Art from the Tate Collection, Museum of Art Pudong (MAP), Pudong, China  
Masters that changed the city, Coral Gables Museum, Florida, EUA  
Mouvement et Lumière, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Francia  
Kinetic art past and present, Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brasil
- 2022     Wave, Marlborough gallery, Nueva York, EUA  
Zero, pop und minimal – Die 1960er und 1970er jahre, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Alemania  
Cinétique! La sculpture en movement, Fondation Villa Datris, París, Francia  
Révolutions Xenakis, La Cité de la Musique, París, Francia  
Homagge to Ulrich Schumacher, Emil Schumacher Museum, Hagen, Alemania  
Hängepartie. Kunst mit offenem ende, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Alemania
- 2021     Color and Motion, Ideas and Dreams, The Neuberger Museum of Art, Nueva York, EUA  
La forma elusiva. Insurgencia y ruptura en el arte venezolano, Espacio Mercantil Altamira, Caracas, Venezuela
- 2020     Multiplied, Mildred Lane Kemper Art Museum, Missouri, EUA  
Sur Moderno. Journeys of Abstraction, The Museum of Modern Art, Nueva York, EUA  
Axis of Horizon, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seúl, Corea del Sur
- 2019     SYN KRONOS, Galería RGR, Ciudad de México, México  
Outlines, Leon Tovar Gallery, Nueva York, EUA  
Le parti de la peinture, Fondation Louis Vuitton, París, Francia

- 2018      Kinesthesia: Latin American Kinetic Art, 1954-1969, Palm Springs Art Museum, California, EUA  
 Todo es movimiento: op art y arte cinético en la colección Würth, Museo Würth, La Rioja, España  
 The other transatlantic Kinetic & Op Art in Central & Eastern Europe and Latin America, Museum of Modern Art, Warsaw, Polonia  
 The other transatlantic Kinetic & Op Art in Central & Eastern Europe and Latin America 1950s-1970s, Garage Museum of Contemporary Art, Moscow, Rusia
- 2016      Transmissions: Art in Eastern Europe and Latin America, 1960-1980, The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York, EUA  
 Pan American Modernism Avant-Garde Art Latin America and the United States, Weatherspoon Art Museum, Carolina del Norte, EUA  
 The illusive eye, El Museo del Barrio, Nueva York, EUA  
 Eye attack, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Dinamarca  
 Un musée imaginé. Trois collections européennes: Centre Pompidou, Tate, MMK, Centre Pompidou-Metz, Metz, Francia
- 2015      Superposiciones: Arte latinoamericano en colecciones mexicanas, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México  
 La línea continua, Blanton Museum of Art, Universidad de Texas, Texas, EUA  
 Libertad de expresión: The Art Museum of the Americas and Cold War Politics, Art Museum of the Americas, Organization of American States, Washington, D.C., EUA
- 2013      Schwarz-Weiss, Kleines Museum, Kultur auf der Peunt, Weissenstadt, Alemania  
 La invención concreta: Colección Patricia Phelps de Cisneros, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España  
 Myth and Materiality: Latin American Art from the Permanent Collection, 1930-1990, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, California, EUA  
 Intersections: MoLAA's Permanent Collection, Museum of Latin American Art (MoLAA), California, EUA
- 2011      Ejercicios ópticos, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela  
 Suprasensorial: Experimentos en luz, color y espacio, Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles, EUA  
 Musé national d' art moderne Collections contemporaines (des années 1960 à nos jours, Centre Georges Pompidou, París, Francia
- 2010      Embracing Modernity: Venezuelan Geometric, Abstraction, The Patricia & Philip Frost Art Museum, Florida, EUA
- 2009      North Looks South. Building the Latin American Art Collection, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), Texas, EUA
- 2008      Revolución Cinética, Museo de Arte Nacional de Chiado (MNAC), Lisboa, Portugal

# RGR

- 2007 The Geometry of Hope, Latin American Abstract Art from the Patricia Phelps de Cisneros Collection, Blanton Museum of Art, Texas, EUA
- L'CEil Moteur. Art Optique et Cinétique. 1950.1975, Musée d'Art Moderne et Contemporaine, Strasbourg, Francia
- 2006 Zero, Internationale Künstler Avantgarde des 50er/60er Jahre, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Alemania
- 2004 Inverted Utopias: Avant-Garde Art in Latin America, Museum of Fine Arts, Houston, Texas, EUA
- Beyond Geometry: Experiments in Form 1940s-70s, Los Angeles County Museum of Art, California, EUA
- 2002 París: Capital of the Arts, 1990-1968, Royal Academy of Arts, Londres, Reino Unido
- 2000 Heterotopías. Medio siglo sin-lugar 1918-1968, Museo Nacional, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España
- 1998 Zero International, Musée d' Art Moderne et d' Art Contemporain de la Ville de Nice, Nice, Francia
- 1967 Lumière et Mouvement, Musée d' Art moderne de la Ville de París, París, Francia
- 1963 Venezuela del paisaje a la expresión plástica. 10 artistas contemporáneos, Museo Nacional de Arte Contemporáneo, Madrid, España

## COLECCIONES

Ulmer Museum, Ulm, Alemania

Sammlung Lenz Schönberg, Munich, Alemania

Josef Albers Museum, Bottrop, Alemania

Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Alemania

Sprengel Museum Hannover, Hannover, Alemania

Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Alemania

Museum Ludwig, Cologne, Alemania

Museum Wurth, Künzelsau, Alemania

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

National Gallery of Australia, Canberra, Australia

National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia

Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruselas, Bélgica

Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil

Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago de Chile, Chile

Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia

National Museum of Contemporary Art, Seúl, Corea del Sur

Ho-Am Art Museum, Seúl, Corea del Sur

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España

Fundación ARCO, Madrid, España

Museo de La Asegurada, Alicante, España

Museum of Modern Art, Nueva York, EUA

Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York, EUA

Oklahoma City Art Museum, Oklahoma City, EUA

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., EUA

Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finlandia

Musée d'Art Moderne de la Ville de París, París, Francia

Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, Francia

Musée d'Art Contemporain, Lyon, Francia

Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, París, Francia

Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turín, Italia

Galleria Nazionale d'Arte Moderna Contemporanea di Roma, Roma, Italia

Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japón

Museum of Modern Art, Hokkaido, Japón

Museum of Modern Art, Saitama, Japón

Itami City Art Museum, Itami, Japón

Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México

Museo de Arte Latino Americano Contemporáneo de Managua, Managua, Nicaragua

Reflex Miniature Museum of Contemporary Art, Amsterdam, Países Bajos

Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Países Bajos

Stedelijk Museum, Amsterdam, Países Bajos

Muzeul de Arta Universala Burcuresti, Bucarest, Romania

Moderna Museet, Stockholm, Sweden

Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland

Tate Modern, London, UK

Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

Museo de Arte Moderno - Fundación Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela

Museo de Arte Moderno de Mérida Juan Astorga Anta, Mérida, Venezuela