



Oswaldo Vigas
Caballeresca II, 1995
Óleo sobre tela
204h x 123w cm
80 40/127h x 48 54/127w in

Exposiciones

Oswaldo Vigas Obras Claves de 1952 a 1997, Comandancia General de la Aviación La Carlota Salón Miranda, Caracas, Venezuela, 15 de mayo al 15 de junio de 1997.

Oswaldo Vigas Un Hombre Americano, Casa de las Américas, La Habana, Cuba, 8 de noviembre al 8 de diciembre de 1996.

Venezuela de l'Art Populaire á l'Art Contemporain, Centre Culture de Boulogne - Billancourt, Boulogne - Billancourt, Francia, 25 de octubre al 16 de diciembre de 1995.

Bibliografía

Silva, C., *Oswaldo Vigas Leyendas de Mañana*, Editorial Arte, Caracas, Venezuela, 2001, p.64 (ilustrado en color).

Catálogo de la exposición, *Oswaldo Vigas Obras Claves de 1952 a 1997*, Comandancia General de la Aviación La Carlota Salón Miranda, Caracas, Venezuela 1997, portada (ilustrado en color).

Catálogo de la exposición, *Venezuela De l'Art Populaire á l'Art Contemporain*, Centre Culture de Boulogne -Billancour, Boulogne - Billancourt, Francia, 1995, p.60 (ilustrado en color).